



Vedtægter for den selvejende institution

Center for Kultur og Udvikling

NAVN OG HJEMSTED

§ 1

Center for Kultur og Udvikling (CKU) er en selvejende institution.

CKU's hjemsted er København.

CKU er undtaget lov om erhvervsdrivende fonde i henhold til lovens § 1.stk. 4, nr.5., hvori det bestemmes, at fondsmyndigheden med erhvervsministerens samtykke kan bestemme, at en fond, som på anden måde end efter loven er undergivet offentligt tilsyn og økonomisk kontrol, helt eller delvis skal være undtaget fra loven.

FORMÅL

§ 2

CKU arbejder igennem kulturelt samarbejde med udviklingslandene for en mangfoldig verden baseret på respekt for menneskerettighederne og en global etik.

CKU's værdigrundlag tager afsæt i de udviklingspolitiske prioriteter, der kendetegner det danske udviklingssamarbejde.

Det overordnede formål er konkretiseret gennem fire delmål i forhold til de to målgrupper for centrets virke – udviklingslandene og Danmark.

Udviklingslandene

- Gennem kulturudveksling med Danmark at styrke udviklingslandene kunstnerisk, kulturelt og menneskeligt og at inspirere til fornyelse, vækst og udvikling.
- Gennem kulturhistand at styrke udviklingslandenes kapacitet til at træffe beslutninger om sammenhængen mellem kultur og udvikling og føre dem ud i livet på egne præmisser.

Danmark

- Gennem kulturudveksling med udviklingslandene at præsentere udviklingslandenes kultur for danskerne i et samarbejde med foreninger, lokalgrupper og andre kulturaktører i det danske samfund og i udviklingslandene med henblik på at skabe forståelse i Danmark for udviklingslandenes kulturelle, sociale og historiske forhold.
- Gennem opbygning og vedligeholdelse af internationale kulturkontakter og netværk samt kulturdata-baser m.v. at varetage kompetent informations-, oplysnings- og rådgivningsvirksomhed vedrørende kultursamarbejde med udviklingslandene over for kultur- og oplysningssektoren i Danmark.

CKU arbejder for at opfylde sit formål gennem fokuserede og målrettede aktiviteter inden for tre strategiske indsatsområder:

1. CKU skal medvirke til at skabe en vedvarende interesse og respekt i Danmark for kunst og kultur fra udviklingslandene.
2. CKU skal arbejde med kulturudveksling og dialog for at fremme gensidig forståelse, inspiration og berigelse.
3. CKU skal medvirke til en bevidst og systematisk inddragelse af kultur i det danske udviklingsarbejde, herunder yde støtte til gennemførelse af udviklingsaktiviteter.

CKU kan i forbindelse med sit formål og virke drive indtægtsdækket konsulentvirksomhed.

KAPITAL OG HÆFTELSE

§ 3

CKU's midler tilvejebringes gennem bevilling på de årlige Finanslove. Herudover tilvejebringes endvidere tilskud fra andre offentlige bevillinger samt sponsorater og midler ved salg af konsulentytelser og lignende.

I tilknytning til bevillingerne via Finansloven indgår CKU en rammeaftale med Kulturministeriet og Udenrigsministeriet. CKU's finanslovbevilling medregnes som del af den officielle danske udviklingsbistand.

§ 4

CKU hæfter for sine forpligtelser alene med sin formue.

CKU er omfattet af statens selvforsikring, og Kulturministeriet kan efter konkret vurdering dække økonomiske tab forbundet med større selvforsikringskader.

BESTYRELSENS SAMMENSÆTNING

§ 5

CKU's bestyrelse består af 6 medlemmer, der alle udnævnes af kulturministeren. Bestyrelsen skal tilsammen repræsentere en bred indsigt i kulturens verden samt have kendskab til udviklingslande og andre relevante områder. Kulturministeren udpeger bestyrelsen efter forudgående konsultation med det korporative Danmark. Herved forstås bl.a. danske erhvervsinteresser, uddannelses- og forskningsinteresser, kunst og kulturinteresser, samt udviklingsinteresser. Bestyrelsesmedlemmerne er personligt udpegede under hensyntagen til deres individuelle indsigt, engagement og interesse i kultur- og udviklingsområdet m.v.

Kulturministeren udpeger formanden for bestyrelsen. Bestyrelsen vælger af sin midte en næstformand, der i tilfælde af formandens fravær træder i dennes sted.

Endvidere udpeges en observatør fra Udenrigsministeriet. Observatøren deltager i bestyrelsens møder med taleret, men uden stemmeret.

Bestyrelsen udnævnes for en 4-årig periode. Fratræder et medlem af bestyrelsen inden udløbet af denne periode, udpeger kulturministeren et nyt medlem for den resterende del af perioden.

BESTYRELSENS MØDEVIRKSOMHED

§ 6

Bestyrelsen afholder møder i nødvendigt omfang, dog afholdes mindst 3 årlige møder.

Formanden for bestyrelsen indkalder til bestyrelsesmøder. Formanden for bestyrelsen eller to menige bestyrelsesmedlemmer kan forlange bestyrelsen indkaldt.

Formanden tilrettelægger i samarbejde med centerlederen bestyrelsens arbejde og leder bestyrelsens møder. Ethvert medlem af bestyrelsen er berettiget til at få behandlet et emne på bestyrelsesmøderne.

Bestyrelsen er beslutningsdygtig, når enten mindst tre medlemmer inkl. formanden eller fire menige medlemmer er til stede. Beslutninger træffes ved simpelt stemmeflertal blandt de tilstedeværende bestyrelsesmedlemmer, hvor hvert bestyrelsesmedlem har én stemme. Ved stemmelighed er formandens stemme afgørende.

Der udarbejdes beslutningsreferat af bestyrelsesmøderne. Medlemmer af bestyrelsen, som er uenige i trufne beslutninger, kan få deres meninger ført til referat. Referatet udsendes senest 14 dage efter mødet og betragtes som godkendt, hvis sekretariatet ikke, senest 8 dage efter udsendelsen har modtaget indsigelser m.v.

Bestyrelsen fastsætter selv sin forretningsorden.

BESTYRELSENS OPGAVER M.V.

§ 7

Bestyrelsen har den overordnede ledelse og ansvar og fastlægger de overordnede retningslinier for driften af CKU. Bestyrelsen fører tilsyn med den daglige drift af institutionen og opfyldelsen af institutionens formål. Bestyrelsen træffer afgørelse i sager af principiel karakter.

Bestyrelsen udarbejder efter indstilling fra centerlederen forslag til budget og handlingsplaner og aflægger årligt regnskab og beretning.

Det påhviler bestyrelsen at påse, at CKU's regnskabsføring sker i overensstemmelse med de til enhver tid fastsatte regler for selvejende institutioner, der modtager tilskud fra Kulturministeriet, samt at denne kontrolleres på en efter dens forhold tilfredsstillende måde. Det påhviler bestyrelsen at påse, at CKU's formueforvaltning sker på betryggende måde, og at der tages skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen.

Bestyrelsen drager omsorg for at indgå rammeaftale med Udenrigsministeriet og Kulturministeriet, samt at CKU overholder forpligtelserne i denne og i eventuelle underliggende handlingsplaner.

Bestyrelsen drager omsorg for, at den årlige afrapportering til Kulturministeriet om den samlede anvendelse af bevillingerne finder sted i forbindelse med den årlige regnskabsaflæggelse.

Bestyrelsen kan meddele enten kollektiv prokura eller enkelt prokura.

Bestyrelsens udgifter til rejser, ophold og fortæring i forbindelse med hvervets udførelse godtgøres efter statens regler for tjenesterejser (jf. Finansministeriets cirkulære om tjenesterejser).

Bestyrelsen ansætter og afskediger centerlederen og udfærdiger stillingsbeskrivelse for CKUs centerleder i overensstemmelse med aktstykker og bevillinger.

Bestyrelsen fastsætter under iagttagelse af gældende lovgivning regler for forvaltning af drift og tilskud, herunder centerlederens dispositionsret. Centerlederen kan efter aftale med formanden delegerer sin dispositionsret til stedfortræder.

LEDELSEN

§ 8

Centerlederen varetager den daglige ledelse af CKU under tilsyn af bestyrelsen og skal følge de retningslinier og anvisninger, som bestyrelsen har givet.

CKUs behandling af ansøgninger om tilskud til projekter sker på CKUs ansvar og dets afgørelse er endelig.

Centerlederen ansætter og afskediger personale. Centerlederen udarbejder stillingsbeskrivelser. Bestyrelsen skal have stillingsbeskrivelser for varige job til udtalelse. Finansministeriet fastsætter løn og ansættelsesvilkår for institutionens personale.

Centerlederen udarbejder en oversigt over prokuraberettigede for samtlige konti, som godkendes af formanden for bestyrelsen.

TEGNINGSREGEL

§ 9

Formanden tegner CKU's bestyrelse over for offentligheden.

TAVSHEDSPLIGT, HABILITET M.V.

§ 10

CKU er en del af den offentlige forvaltning og dermed omfattet af blandt andet offentlighedsloven og forvaltningsloven og de heri fastsatte regler om bl.a. habilitet, tavshedspligt og aktindsigt.

BUDGET, REGNSKAB OG REVISION

§ 11

CKU's regnskabsår er kalenderåret.

§ 12

Bestyrelsen godkender og indstiller den årlige rullende 3-årige handlingsplan med budget, hvorefter den forelægges Kulturministeriet til endelig godkendelse.

§ 13

Årsberetningen og det reviderede årsregnskab udarbejdes i overensstemmelse med gældende dansk lovgivning, herunder de af Kulturministeriet til enhver tid fastsatte regler for regnskabsaflæggelse for selvejende institutioner, der modtager tilskud fra Kulturministeriet. Årsberetningen og det reviderede årsregnskab skal give et rigtigt billede af CKU's aktiver og

passiver, finansielle stilling samt resultat. Regnskabet revideres efter god offentlig revisionsskik og omfatter således både økonomisk revision og forvaltningsrevision.

§ 14

Revisionen foretages af en af bestyrelsen valgt statsautoriseret revisor.

Det påhviler revisionen at revidere CKU's regnskab i overensstemmelse med de til enhver tid gældende regler herom, herunder de af Kulturministeriet fastsatte regler for revisionens udførelse. Efter revisionens afslutning, skal revisionen ved påtegning på regnskabet bekræfte, at revisionen har revideret dette. Revisionen skal endvidere i revisionspåtegningen udtale sig om, hvorvidt regnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med gældende lovgivning.

§ 15

Årsberetningen og det reviderede årsregnskab godkendes af bestyrelsen og indsendes sammen med det tilhørende revisionsprotokollat underskrevet af revisor, centerledelse og bestyrelse samt bestyrelsens beretning til Kulturministeriet senest 6 måneder efter regnskabsårets afslutning til godkendelse.

ÆNDRING AF VEDTÆGTER, OPLØSNING

§ 16

Bestyrelsen kan stille forslag til ændring af vedtægterne. Forslaget om ændring af vedtægterne skal godkendes af Kulturministeriet.

§ 17

Opløsning af CKU forudsætter at mindst 4 bestyrelsesmedlemmer er til stede, og at mindst 4 bestyrelsesmedlemmer stemmer for, samt at forslaget om opløsning af institutionen efterfølgende godkendes af Kulturministeriet.

I tilfælde af CKUs opløsning, træffer Kulturministeriet efter indstilling fra bestyrelsen beslutning om anvendelsen af CKU's nettoformue.

Nærværende vedtægt træder i kraft den 1. august 2011

Dato Underskrift

28.7.
2010

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'S. Stubbø', written in a cursive style.